







Studio di nanoparticelle metalliche disperse in soluzione



Materiale occorrente

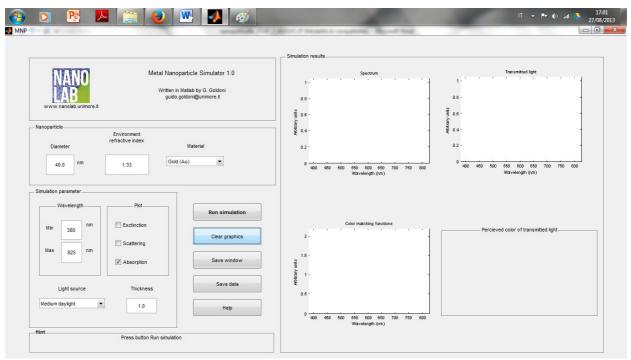
MNP software

Computer con sistema operativo
 Windows

Procedimento

Il software - Se non l'avete già fatto, scaricate ed installate il software Metal Nano Particle MNP. Lo trovate nel sito di Nanolab <u>www.nanolab.it</u> nella pagina di background reading per l'area nanoparticelle, alla voce *Simulazioni*. Link alla <u>pagina di download</u>.

Il programma vi consentirà di studiare **assorbimento, trasmissione ed estinzione** della luce al variare del campione di nanoparticelle in soluzione. Vi mostrerà anche il colore percepito.



Modalità di lavoro - Durante la vostra ricerca "virtuale" salvate con l'apposito tasto (Save Window) ciascuna schermata o gruppo di schermate ottenute. Incollatele poi su un file Word ed aggiungete poi come testo le risposte ai quesiti, gli eventuali commenti nonché possibili dubbi o domande.









Questa è la vostra relazione. Tale materiale inoltre vi servirà come supporto nella discussione che seguirà in classe, perciò portatevi dietro una copia stampata a colori e/o una copia digitale del documento.

1. Verifica dei risultati sperimentali -

Innanzitutto verificate che i risultati prodotti dal software siano consistenti con i risultati sperimentali precedentemente ottenuti in laboratorio.

Impostate i parametri inziali: il materiale, le dimensioni delle particelle (coi dosaggi suggeriti nella



attività "1 - Sintesi di oro colloidale " le particelle dovrebbero risultare sui 12 nm circa), il solvente (per l'acqua l'indice di rifrazione, environment refractive index, è

1.33).



Dovrete selezionare anche lo spessore del campione (*Thickness*): è un valore adimensionale, impostatelo inizialmente ad 1.

Se premendo il tasto *Run simulation* il colore nel riquadro in basso a destra non vi sembrasse cor-

rispondere, controllate anche la **scelta della sorgente luminosa**. Avete a disposizione alcune opzioni dal menu a tendina: la *Medium daylight* corrisponde alla luce naturale, la *Tungsten filament lamp* alla luce artificiale e più specificatamente ad una lampadina ad incandescenza.

2. Variare le dimensioni delle particelle in soluzione -

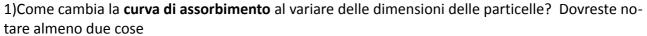
Le nanoparticelle metalliche sono in grado di segnalare, tramite un viraggio di colore, un cambiamento nel loro stato di aggregazione. Grazie a tale fenomeno sempre più spesso le nanoparticelle trovano impego come sensori colorimetrici. Tanto per fare un esempio in ambito forense particelle opportunamente funzionalizzate sono in grado di avvertire della presenza di specifiche sequenze di DNA legandosi selettivamente ad esse.

Provate a **modificare con sistematicità la dimensione delle particelle** d'oro. In laboratorio questo avrebbe significato modulare la concentrazione relativa del tetracloroaurato e del citrato di sodio ripetendo più e più volte il protocollo. Qui vi basterà un clic del mouse. Rispondete alle seguenti domande:









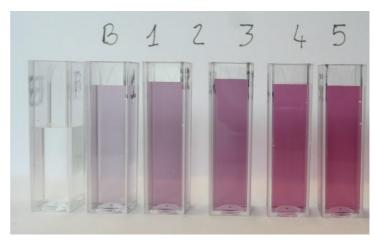
N.B Premendo ripetutamente "Run" senza ripulire ogni volta l'area dei grafici vi sarà possibile comparare direttamente i risultati di test diversi (per quanto riguarda il colore percepito potete conservare fino a cinque risultati contemporaneamente).

2)Fate un grafico delle lunghezze d'onda corrispondenti al picco max. di assorbimento in funzione delle dimensioni delle nanoparticelle e incollatelo nel vostro report.

3)Come cambia	la curva di est	inzione? Consiglio.	Disegnatela sem	pre assieme alle	corrispondenti
curve di assorbi	mento e trasm	issione			

4) in generale che **relazione** c'è **fra le tre curve**? Assorbimento, estinzione, trasmissione per uno stesso campione?

5)Osservate ora attentamente la foto qui a fianco. Si tratta di campioni ottenuti a diversi stadi durante la sintesi del nano-o-ro. Aiutandovi col MNP sapreste dare per ciascuna fiala una **stima** approssimativa **delle** corrispondenti **dimensioni** delle nanoparticelle in soluzione?



3. Variare la soluzione in cui sono immerse le particelle -

Le nanoparticelle metalliche possono svolgere la loro mansione di sensori colorimetrici anche in un altro modo. Esse sono infatti in grado di "sentire" e segnalare **variazioni** dell'ambiente circostante, ovvero **dell'indice di rifrazione della soluzione** in cui sono immerse. Anche questa non è una cosa semplicissima da realizzare in un laboratorio scolastico, perciò ci serviremo ancora una volta della simulazione per rispondere alle seguenti domande

- 2) Cosa succede in particolare al picco di assorbimento?
- 3) Fate un grafico delle lunghezze d'onda corrispondenti al picco di assorbimento in funzione dell' indice di rifrazione e incollatelo sul vostro report.
- 4) C'è una relazione tra la variazione dell'indice di rifrazione ed il colore percepito?

UNIMORE UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MODENA E REGGIO EMILIA

Scheda studente 3



5) Vi giovera ricordare che il valore 1 per l'indice di rifrazione corrisponde al vuoto e valori più ba
si di 1 non hanno alcun significato fisico. Quale è il valore max. per tale indice che abbia ancora ι
significato fisico?
Rivedete ed interpretate alla luce di tali considerazioni i risultati del punto 1)

6) Cercate in rete o sul vostro libro una tabella con gli indici di rifrazione dei liquidi più comuni. Provate ad inserire tali indici nel simulatore e commentate il risultato.

3. Variare il materiale -

Anche cambiare il metallo è una cosa che non può essere realizzata in tutti i laboratori scolastici. Le nanoparticelle d'argento, ad esempio, per le loro proprietà antibatteriche richiedono uno smaltimento particolare, per il quale non tutti i laboratori sono attrezzati. Grazie alla simulazione potete lavorare anche con questo materiale.

Svolgete uno studio del comportamento dei colloidi d'argento al variare dei parametri, sulla falsariga di quanto avete fatto nei punti precedenti. Confrontate i risultati con quelli ottenuti per l'oro con set di parametri equivalenti.